

Metz, le 6 mai 2010

COMMUNIQUÉ

Animation médiévale aux Musées de Metz Métropole La Cour d'Or, du mercredi 26 au dimanche 30 mai.

Du 26 au 30 mai, à l'occasion de la deuxième édition de la Semaine médiévale, les Musées de Metz Métropole La Cour d'Or, avec le soutien de l'Usine d'Electricité de Metz (UEM), proposent au public des animations variées afin de découvrir les collections médiévales sous différents angles.

Mercredi 26 mai à partir de 14h30 - Atelier démonstration sur le travail du cuir à l'époque médiévale

Véronique Montebault, restauratrice de cuirs, présentera toutes les étapes du travail du cuir ; de la préparation à la fabrication de chaussures, fourreaux et aumônières, suivant les techniques utilisées au Moyen Âge.

Gratuit pour les enfants - Tarif entrée pour les adultes

Jeudi 27 mai à 18h00 - Conférence « Et si l'on parlait cuir de la découverte à la reproduction ? »

Comment conserver des objets en cuir mis au jour lors d'une fouille?, comment les restaurer?, comment « re-produire » chaussures et aumônières en respectant les techniques originales?, c'est ce que vous dévoilera Véronique Montebault qui a restauré une grande partie de la collection de cuirs médiévaux des Musées de Metz Métropole – La Cour d'Or.

Entrée libre dans la limite des places disponibles - Réservation au 03 87 20 13 20

Vendredi 28 mai à 18h30 - concert « Cordes sans cible »

« Cordes sans cible », création pour 12 monocordes amplifiées, violoncelles et guitare, est le fruit d'une rencontre entre la classe de violoncelle du Conservatoire à Rayonnement Régional de Metz Métropole « Gabriel Pierné » et la classe d'enfants déficients visuels de l'école Saint-Eucaire de Metz. Un programme surprenant dans lequel les musiques médiévales ou contemporaines se croisent et s'enchaînent comme des passerelles temporelles.

Gratuit - Invitation à retirer à partir du 10 mai aux Musées ou au Conservatoire

Samedi 29 mai de 14h30 à 16h30 - atelier d'initiation à la calligraphie médiévale

Lydie Seguela, membre de l'association de restitution historique médiévale « Les Ruistres sans terre », propose aux enfants un tour d'horizon de l'évolution de l'écriture au Moyen Âge : initiation à l'écriture onciale, caroline et gothique à travers l'usage de différents outils et supports d'écriture (calames, plumes d'oiseaux, papyrus, parchemin...).

Atelier gratuit destiné aux enfants à partir de 8 ans

Nombre de place limité à 12 enfants - Réservation au 03 87 20 13 20 à partir du lundi 17 mai.

Samedi 29 mai à 20h au Grenier de Chèvremont – Pièce de Théâtre « *Tristan et Iseult* »

Pièce de théâtre présentée par les classes de théâtre et de guitare du Conservatoire à Rayonnement Régional de Metz Métropole « Gabriel Pierné ».

Gratuit - Invitation à retirer à partir du lundi 10 mai aux Musées de Metz ou au Conservatoire

Dimanche 30 mai de 10h à 18h - Journée Médiévale

L'association de restitution historique « Les Ruistres sans terre », dont la vocation est de présenter la vie quotidienne des habitants de la République messine, investira la cour et le grenier de Chèvremont. A découvrir : ateliers de tissage, bimmeloterie, calligraphie et enluminure, travail du cuir et du métal, présentation d'épices, etc.

Gratuit pour les enfants. Tarif entrée pour les adultes.

Dimanche 30 mai à 11h et à 15h dans la salle gothique des Musées – Concert « *L'instant du chant grégorien* »

Concert commenté, présenté par la classe de chant grégorien de Christian-Jacques Demollière du Conservatoire à Rayonnement Régional de Metz Métropole « Gabriel Pierné ».

Gratuit - Invitation à retirer à partir du lundi 10 mai aux Musées de Metz ou au Conservatoire

Renseignements et réservation :

Musées de Metz Métropole La Cour d'Or – 2 rue du Haut Poirier - 57000 METZ – 03 87 68 25 00

Contact :

Céline NUNEZ – Attachée de presse - 03 87 39 39 14 - cnunez@metzmetropole.fr

Retrouvez tous nos communiqués et dossiers sur www.metzmetropole.fr, rubrique "Ressources presse".